

Pruebas de acceso a enseñanzas de grado

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas **A** o **B**. En la propuesta seleccionada, el alumno deberá responder a las cuatro cuestiones. Al final **debe entregar esta hoja** de examen.

Materia: Latín II

Para la traducción puede utilizar un diccionario latino-español con el apéndice gramatical.

PROPUESTA A

1.- Traducción del siguiente texto (5 puntos)

César distribuye sus nueve legiones en tres partes.

Partito exercitu, T. Labienum¹ cum legionibus tribus² in eas partes quae Menapios³ attingunt proficisci iubet; C. Trebonium⁴ cum pari legionum numero ad eam regionem quae ad Atuaticos⁵ adiacet mittit; ipse cum reliquis tribus ad flumen Scaldem⁶, quod influit in Mosam⁷, ire constituit.

(de César, *La guerra de las Galias*)

Notas:

1.- *T. Labienus, -i*: Tito Labieno (lugarteniente de César). 2.- *Tribus*: forma del numeral *tres*.
3.- *Menapii, -orum*: los menapios (pueblo de la antigua Bélgica). 4.- *C. Trebonius, -i*: Gayo Trebonio (lugarteniente de César). 5.- *Atuatici, -orum*: los aduaticos (pueblo de la antigua Bélgica). 6.- *Scaldis, -is*: Escalda (río de la antigua Bélgica). 7.- *Mosa, -ae*: Mosa (río de la antigua Bélgica)

2. Análisis sintáctico del siguiente texto (2 puntos):

Partito exercitu, T. Labienum cum legionibus tribus in eas partes quae Menapios attingunt proficisci iubet;

3. Ejercicios de etimología (1,5 puntos):

a) Aparte de la pérdida de la –m en posición final, enumera las reglas que justifican la evolución de la siguiente palabra (se indica entre paréntesis el número de reglas):

- *Laudabilem* > loable (3)

b) Completar la palabra latina a la vista del resultado castellano:

- prójimo < *pro_imum*
- puerto < *p_rtum*
- sabor < *sa_ōrem*

4. Cuestiones de literatura (1,5 puntos):

a) Rasgos fundamentales de la poesía épica latina
b) Tres obras de Ovidio.

PROPUESTA B

1.- Traducción del siguiente texto (5 puntos)

Los amantes Dido y Eneas, cumpliéndose los planes de Juno y Venus, encuentran una cueva donde refugiarse.

Speluncam Dido¹ dux et² Troianus³ eandem

deveniunt. Prima et Tellus⁴ et pronuba Iuno⁵

dant signum; fulsere⁶ ignes et conscius aether

conubiis, summoque ulularunt vertice Nymphae⁷.

Notas:

1. *Dīdō, Dīdōnis*: Dido, reina de Cartago
2. Debe entenderse "*Dido et dux Troianus*"
3. *Trōiānus*: el troyano, se refiere a Eneas.
4. *Tellus, Telluris*: La diosa Tierra.
5. *Iuno, Iunonis*: la diosa Juno.
6. *Fulsere*: pretérito perfecto de fulgeo.
7. *Nympha, -ae*: Ninfa.

2.- Análisis métrico de los cuatro versos. (2 puntos)

Speluncam Dido dux et Troianus eandem

deveniunt. Prima et Tellus et pronuba Iuno

dant signum; fulsere ignes et conscius aether

conubiis, summoque ulularunt vertice Nymphae.

3. Ejercicios de etimología (1,5 puntos):

a) Aparte de la pérdida de la -m en posición final, enumera las reglas que justifican la evolución de la siguiente palabra (se indica entre paréntesis el número de reglas):

- *faetōrem* > hedor (3)

b) Completar la palabra latina a la vista del resultado castellano:

- leña < *lig_a*

- caber < *ca_ere*

- razón < *ra_iōnem*

4. Cuestiones de literatura (1,5 puntos):

a) Rasgos fundamentales de la historiografía latina

b) Tres obras de Cicerón.